

ELŻBIETA KWINTA

Piękno, klasa, inteligencja, wrażliwość, a wszystko to absolutnie bezpretensjonalne. Nawet kamera w pierwszym kontakcie z Elą traci oddech :-). Jej droga do aktorstwa nie była oczywista, ale oczywistym jest, że jest ono jej przeznaczone.

Data urodzenia: 20 marca 1978 r.

Wzrost: 186 cm

Wykształcenie:

- The Lee Strasberg Film and Theatre Institute w Nowym Jorku (2008-2009)
- Szekspirowskie warsztaty mistrzowskie Roberta Castle - Virtuosi (2013)
- Warsztaty aktorskie Grzegorza Brała i Krzysztofa Majchrzaka w Teatrze Studio (2011)
- Warsztaty aktorskie Roberta Castle w Berlinie, IT Theater New York (2010)
- Warsztaty aktorskie Roberta Castle w Warszawie, Teatr Polski (2011)
- Warsztaty aktorskie Roberta Castle w Warszawie, Teatr na Woli (2014)
- Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu, Wydział Filologii Angielskiej (2006)
- Akademia Wychowania Fizycznego w Poznaniu, Wydział Turystyki i Rekreacji (2002)

Film:

- 2012 - HISTORIE WARSZAWSKIE - Żona Szefa
- 2012 - AGNIESZKA - Kasia
- 2012 - DROGÓWKA - Żona
- 2011 - SEŃP - dziennikarka
- 2011 - WOJNA ŻEŃSKO MĘSKA - asystentka Basi
- 2009 - O NAS
- 2008 - SENNOŚĆ - Hanka

Serial:

- 2014 - NA WSPÓLNEJ- Beata Murawska
- 2013 - BARWY SZCZĘŚCIA - Kalina
- 2013 - NA DOBRE I NA ZŁE - Ewa
- 2013 - KOMISARZ ALEKS - Lidka
- 2012 - HOTEL 52 - Dominika Prus
- 2011 - REZYDENCJA - Klara
- 2011- PIERWSZA MIŁOŚĆ - Lidka

Teatr:

- 2012 - ŻŁOTY SMOK - reż. R. Klijnstra, Teatr Nowy Praga w Warszawie
- 2012 - PRZEBUDZENIE - Joanna - reż. R. Klijnstra, Teatr Syrena w Warszawie
- 2012 - BEZKRÓLEWIE - czytanie dramatu W. Tomczyka, reż. R. Klijnstra, Teatr Palladium w Warszawie

